

---

跡見学園短期大学紀要 第19集

和泉式部日記私見(三)

小松 登美 (一)

説話文学の文章の研究(一)

土屋 博映 (一九)

林義端研究ノート(二)

——翻刻 玉櫛笥(巻四～巻七)(承前)——

湯沢賢之助 (三三)

ポーとボードレールの交感

浅原 義雄 (七一)

西ドイツ ノルトラインヴェストファーレン州の美術館

——現代美術を収蔵する美術館の現況——

蓑輪 英淳 (一五)

インド人の生命観(1)

——ジャイナ教の生命観——

鷺尾 倭文 (一)

---